



3^a lezione della scuola
di Giardinaggio

Gardenia

FIORI, PIANTE, ORTI E GIARDINI

SPECIALE
GIARDINI DEL PIEMONTE

Rododendri
Un grande ritorno

Pensée
Le ultime novità



I GIARDINI DEL PIEMONTE



TRA NATURA E CULTURA, TRA STORIA
E PAESAGGIO, UN VIAGGIO IDEALE ALLA RISCOPERTA
DI UNA REGIONE E DEL SUO LATO IN FIORE

**In collaborazione con
la Direzione Turismo Sport e Parchi della Regione Piemonte**

Per maggiori informazioni: tel. 800329329

Testi di Elena Accati e Marco Devecchi

(I testi relativi ai giardini delle province di Biella, Asti e Alessandria sono stati elaborati nell'ambito del progetto finalizzato del CNR "Giardino Storico")

Hanno collaborato Elisa Campra, Flavio Pollano e Gaetano Zoccali



SOMMARIO

PROVINCIA DI CUNEO

Parco del Castello di Racconigi	2
Parco del Castello di Govone	4
Parco di Villa Tornaforte	5
Giardino del Castello di Guarene	6
Parco del Castello di Monticello d'Alba	7
Giardino di Villa Sella	8

PROVINCIA DI TORINO

Giardini Reali di Torino	9
Parco del Castello di Agliè	10
Parco del Castello del Torrione	11
Parco del Castello di Pralormo	12
Parco della Palazzina di Caccia di Stupinigi	13
Parco della Vigna di Madama Reale	14

PROVINCIA DI ASTI

Giardino del Castello di Soglio	15
Giardino del Castello di Montiglio Monferrato	16
Giardino del Castello di San Martino Alfieri	17

PROVINCIA DI ALESSANDRIA

Parco del Castello dei Paleologi	18
Parco del Castello di Camino	19
Parco del Castello di Uviglie	20

PROVINCIA DI BIELLA

Oasi Zegna	21
Parco Burcina	22
Giardino di Villa Margherita	24
Giardino di Palazzo La Marmora	25
Giardino di Villa Piacenza	26
Giardino di Villa Mosca	27

PROVINCIA DI VERBANIA

Giardini botanici di Villa Taranto	28
Giardini dell'Isola Bella	30
Giardini di Villa San Remigio	31
Giardini dell'Isola Madre	32

COPERTINA: foto di Toni Spagone/Realy Easy Star; **PARCO DEL CASTELLO DI RACCONIGI:** Alessandra Longo: pag. 2 (a sinistra); Mauro Raffini: pag. 2 (a destra); Carlo Avataneo: pag. 3 (in alto, a sinistra); Dario Fusaro: pag. 3 (in alto, a destra); Marco Devecchi: pag. 3 (in basso, a sinistra); Ferruccio Carassale: pag. 3 (in basso, a destra); **PARCO DEL CASTELLO DI GOVONE:** foto di Daniele Cavadini: pag. 4; **PARCO DI VILLA TORNAFORTE:** foto di Dario Lanzardo: pag. 5 (in alto, a sinistra); Marco Devecchi: pag. 5 (in alto, a destra e in basso); **GIARDINO DEL CASTELLO DI GUARENE:** foto di Ferruccio Carassale: pag. 6 (in alto e al centro); Dario Lanzardo: pag. 6 (in basso); **PARCO DEL CASTELLO DI MONTICELLO D'ALBA:** foto di Mimma Pallavicini: pag. 7; **GIARDINO DI VILLA SELLA:** foto di Francesca De Col Tana: pag. 8; **GIARDINI REALI DI TORINO:** foto di Tony Spagone/Realy Easy Star: pag. 11 (in alto e in basso); Renato Valterra/F. Speranza: pag. 11 (al centro); **PARCO DEL CASTELLO DI AGLIÈ:** foto di Tony Spagone/Realy Easy Star: pag. 12; **PARCO DEL TORRIONE:** foto di Flavio Pollano: pag. 13; **PARCO DEL CASTELLO DI PRALORMO:** foto di Daniele Cavadini: pag. 14 (a sinistra e a destra sopra); Alberto Nardi: pag. 14 (a destra sotto); **PARCO DELLA PALAZZINA DI CACCIA DI STUPINIGI:** foto di Marco Devecchi: pag. 15 (in alto); Tony Spagone/Realy Easy Star: pag. 15 (in basso); **VIGNA DI MADAMA REALE:** foto di Marco Devecchi: pag. 16 (in alto a sinistra); Dario Lanzardo: pag. 16 (in alto a destra e in basso); **GIARDINO DEL CASTELLO DI SOGLIO:** foto di Marco Devecchi: pag. 15; **GIARDINO DEL CASTELLO DI MONTIGLIO MONFERRATO:** foto di Marco Devecchi: pag. 16 (a sinistra); Toni Spagone/Realy Easy Star: pag. 16 (a destra); **GIARDINO DEL CASTELLO DI SAN MARTINO ALFIERI:** foto di Mimma Pallavicini: pag. 17 (a sinistra); Marco Devecchi: pag. 17 (a destra); **PARCO DEL CASTELLO DEI PALEOLOGI:** foto di Manuela Cerri: pag. 18; **PARCO DI CASTELLO CAMINO:** foto di Marco Devecchi: pag. 19; **PARCO DI UVIGLIE:** foto di Marco Devecchi: pag. 20; **OASI ZEGNA:** foto di Daniele Cavadini: pag. 21; **PARCO BURCINA:** foto di Alma Lanzani/Laura Ronchi: pag. 22, 23; **VILLA MARGHERITA:** foto di Ornella Sancassani: pag. 24; **GIARDINO DI PALAZZO LA MARMORA:** foto di Dario Lanzardo: pag. 25 (in basso, a sinistra); Ace International: pag. 25 (in alto e in basso, a destra); **GIARDINO DI VILLA PIACENZA:** foto di Vittorio Giannella: pag. 26 (in alto e in basso, a sinistra); Daniela Vigo: pag. 26 (in alto, a destra); **GIARDINO DI VILLA MOSCA:** foto di Dario Lanzardo: pag. 27; **GIARDINI DI VILLA TARANTO:** foto di Daniele Cavadini: pag. 28 (in alto), 29 (in basso, a sinistra); Alma Lanzani/Laura Ronchi: pag. 28 (in basso), 29 (in alto, a sinistra e in basso, a destra); Tony Spagone/Realy Easy Star: pag. 29 (in basso, a destra); **I GIARDINI DELL'ISOLA BELLA:** foto di Guido Locci/Laura Ronchi: pag. 30 (in alto); Ferruccio Carassale: pag. 30 (in basso); **I GIARDINI DI VILLA SAN REMIGIO:** foto di Ferruccio Carassale: pag. 31; **I GIARDINI DELL'ISOLA MADRE:** foto di Dario Lanzardo: pag. 32 (in alto, a destra); Alma Lanzani/Laura Ronchi: pag. 32 (in alto, a sinistra e in basso)



PARCO DEL CASTELLO DEL TORRIONE



PINEROLO (TORINO)
 PROPRIETÀ: MARCHESE OBERTO
 DORIA LAMBA
 PERIODO: XVII-XIX SECOLO

LA STORIA. Tra i parchi progettati in Piemonte dal paesaggista prussiano Xavier Kurten quello del Torrione è uno dei pochi la cui composizione e il cui disegno sono rimasti pressoché inalterati dopo quasi 170 anni dall'impianto.

Le prime raffigurazioni che documentano la presenza di un giardino a pianta quadrata, realizzato molto verosimilmente secondo lo stile formale, risalgono al Sei-Settecento, mentre è nel 1835 che il Kurten firma il progetto per una risistemazione del giardino secondo i dettami allora in voga dello stile paesaggistico all'inglese.

È proprio allora che vengono delineati l'amplessima radura centrale, gli impianti arborei perimetrali, i percorsi, il lago all'estremità sud e alcune altre componenti tipiche del gusto inglese, fra cui la collinetta artificiale, realizzata probabilmente con il materiale di risulta dallo scavo o dall'ampliamento del lago. Certamente è da attribuire al Kurten anche la creazione dell'"ha-ha", un fosso aperto al fondo del parco, dietro al lago, per sostituire palizzate e siepi e consentire una veduta a perdita d'occhio.

Tipica dello stile inglese è pure una costruzione rustica, chiamata "Casa del guardiacaccia", volutamente seminasosta nella vegetazione, in cui ci si imbatte al fondo del parco.

LA VISITA. Il percorso di visita inizia con il lungo viale di carpini del lato nord e conduce poi, attraverso il ricercato giardino d'ingresso, a un immenso parco. Scorci e vedute uniche, che guidano il cammino del visitatore in un piacevole e inconsueto contrasto fra il morbido romanticismo del parco, l'at-

mosfera arcadica suggerita dalle pecore Texel che pascolano libere nella radura e il rigore neoclassico della costruzione.

È impossibile qui descrivere in dettaglio la ricca vegetazione, arborea e non, che popola il grande parco. Prevalgono di gran lunga le latifoglie, soprattutto farnie (*Quercus robur*), carpini bianchi (*Carpinus betulus*) e tigli (*Tilia cordata* e *Tilia europaea*), a cui si aggiungono esemplari più isolati di liroiodendro (*Liriodendron tulipifera*), ginkgo (*Ginkgo biloba*), pini (*Pinus nigra* e *Pinus sylvestris*) e abeti (*Picea excelsa*), cedri (*Cedrus deodara* e *Cedrus libani*), tassodi (*Taxodium distichum*), cipressi del Giappone (*Cryptomeria japonica*), libocedri (*Libocedrus decurrens*) e altre pregevoli specie botaniche.



INFORMAZIONI

Il parco e parte della villa sono visitabili **su appuntamento**. Possibilità di bed&breakfast nelle eleganti suite realizzate nella parte rustica del complesso.

Info: marchesa Anna Doria, tel. 0121 322616.
 E-mail: anna.doria@tiscalinet.it